Alix Desaubliaux
Curriculum Vitae

Desaubliaux Alix
8, Rue de la Huguenoterie
35000 Rennes
0623986339
alixdesaubliaux@gmail.com
15/10/1993

http://alixdesaubliaux.fr

FORMATION

2017-2020 : DSRA Recherche en Art Numérique, ENSBA Lyon (69)
2014-2016 : DNSEP Option Art avec Félicitations, ENSAD Nancy (54)
2011-2014 : DNAP Option Art avec Mention, ENSAD Nancy (54)
2010-2011 : Année préparatoire option Animation, LISAA, Paris (75)

Alix Desaubiaux vit et travaille à Rennes au sein de l'atelier Vivarium, depuis Janvier 2021.Elle rejoint le comité de rédaction de la revue IMMERSION en 2021.

Elle mène en parallèle de sa pratique artistique un travail de recherche en collectif avec "3G" (avec Annie Abrahams, Pascale Barret et Alice Lenay) avec qui elle explore plusieurs formats performatifs et expérimentaux via des rencontres en ligne ainsi qu'avec le groupe de recherche WMAN, qui réunit six artistes et commissaires avec les quels ielles travaillent autour du jeu vidéo.

Elle a également une activité pédagogique en école d'art (ENSAD Nancy, ESACM Clermont-Ferrand, ENSBA Lyon, ESAM Caen, ESBAN Nîmes) avec des workshops, interventions, conférences ou séminaires.

Son travail a été présenté au salon Jeune Création en 2015 à la galerie Thaddaeus Ropac, à la Cité internationale des Arts pour la biennale d'arts numériques, au domaine Pommery, à Ars Electronica, à Mécènes du Sud ou encore à Glassbox.

TEXTES, PUBLICATIONS & CONFÉRENCES

» *à venir* : **Publication** *"Pour une amélioration de la charge du travail", Immersion, 09//2021*
à venir : **Publication** *"Des vaisseaux identitaires", Immersion, 09/2021*
» *"Pêche",* **Entretien avec Thomas Portier** dans le cadre de l'exposition "Rien ne donne meilleur goût à l'eau" (Le Mât, centre d'art), 2021
» *"Les mondes virtuels : Nouveaux espaces culturels ?"*, **Table Ronde,** BordeauxGeekfest, 2020
» *"XxXx",* **Publication musicale** sur la compilation OVM003 de OVM Records, 2020
» "*Quelles pratiques artistiques et numériques pendant le confinement"* **Table ronde**, DeezPodcast, 2020
» *"Death Beaver"*, **Publication** dans Poésie maxi rougeâtre, édité à Rennes, 2020
» *"Gulbirra et les anadyomes"* **Publication** dans le n°0 de la revue B.L.O.B, 2020
» *"Conversation avec Steve Grand",* **Publication** dans le n°0 de la revue B.L.O.B, 2020
» *"Une education sentimentale"*, **Interview** par Wilfried Thierry, n°04 de la revue Immersion, 2019
» *"Avatars & projection",* **Conférence** @ESAM, Caen, 2019
» *"A l'abri des explications"*, **Publication** sur le travail de Chloé Elmaleh, 2018
» *"Le jeu vidéo comme objet culturel?",* **Table ronde** : @Science-Po, Rouen, 2018
» *"PNJ/Ontologie",* **Conférence**, Séminaire de recherche @LaboNRV (ENSBA Lyon), 2018
» *"Podcast LaPlayade n°13",* **Interview** sur une invitation de Vladimir Demoule, 2018
» *"Hors des limites de la carte"*, **Focus video** de Unbotpourraitfaireça, 2017

EXPOSITIONS PERSONNELLES

» *"Parcours d'artiste"*, **@Frac Lorraine**, Metz, 2019
» *"Paidia"*, **@Galerie du Pavillon**, dans le cadre de la Biennale Emergnce, Pantin, 2018
» *"Cybridations"*, **@Galerie du Pavillon,** Pantin, 2017
» *"Ice-Golem & Cute-Kitten"*, **@Barcraft - The Achievement,** Nancy, 2017
» *"Genese_paysage"*, **@Modulab**, Metz, 2017

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

21 *"Les langues de feu",* commissariat collégial avec le Vivarium, **@Ateliers du Vent***,* Rennes, 2021
"Black screens issues, sleeping displays", commissariat Carin Klonowski, exposition collective @ **Glassbox***,* Paris, 2021
"Projection vidéo", **@ParToutArtiste***, Rennes, 2021*

20 *"Growing Our Networks in Uncertain Times/Places - HUB"*collective performance ft. WMAN, **@Our Networks**, 2020
"Rearitings/Licritures 1, 2, 3 & 4", collective performance ft. 3G - Constallationss, **@Open Publishing Fest,** 2020
"Skuldur", **@Hotel Dieu**, Rennes, 2020
"SELPHISH", commissariat Thierry Fournier & Pau Waelder, **@Mécènes du Sud**, Montpellier, 2020
"DropParty" ft. WMAN, **@Runescape**, Server Chaos, 2019
"Modus Tollens", Mirage Festival, **@Réfectoire des Nonnes**, Lyon, 2020

19 *"XD,^_^,:3,:-D"*, collective performance avec Constallations, **@Magdalena**, Montpellier, 2019
"Enter the dragon" collective performance ft. WMAN, **@Second Life** & **@Manylands**, 2019
"Continuum", curated by 2F4F, **@C12**, Bruxelles, 2019
"Antropotechniche", Festival Filosofia, **@Metronom Gallery**, Modène, Italie, 2019
"Valis", **@ARS ELECTRONICA**, Linz, Autriche, 2019
"Space Cheap", commissariat David-Olivier Lartigaud **@Le Shadok**, Strasbourg, 2019
"Plantasia", **@Atelier Xavier Foret**, commissariat Marie Jullian & Chloé Revel, Lyon, 2019

18 *"Expérience Pommery #14" : L'esprit souterrain*, curated by Hugo Vitrani, **@Domaine Pommery**, 2018
"Process Time", curated by Vincent Verlé, **@Musée de l'histoire du Fer**, Nancy, 2018
"C'était mieux demain #4", curated by 2Files4Free, **@Lavallée**, Bruxelles, 2018
"Artefacts", curated by Vincent Verlé, **@Dorossy Art Space**, Séoul, Corée du Sud, 2018
"Point Omega", **@atelier SUMO**, Lyon, 2018

17 *"Homo Numericus"*, **@galerie le Préau**, Nancy, 2017
"Lucky Charms for Dinner", curated by Kamilia Kard, **@The Wrong Biennale**, 2017
"Post-Insulte", curated by Hugo Vitrani et Antwan Horfee, **appartement @Clichy-sous-bois**, 2017
"*WJ-S - BBOT EXHIBITION" - Rebelling Nature*, curated by Anne Roquigny, **@CDA Enghien-Les-Bains**, 2017
"Ergastule joue à la Chapelle", curated by Ergastule, **@Chapelle St Quirin**, Sélestat, 2017
"Terra Incognita", curated by Mélanie Tisserant & Claire Andrezjcak, **@galerie NaMiMa**, Nancy, 2017

16 *"Launcher.exe"*, inauguration de l'**atelier .EXE**, @Nancy, 2016
"Variation Media Art Fair", curated by Dominique Moulon, **@Cité internationale des Arts**, Paris, 2016
"INNER EARTH", curated by Le Syndicat Magnifique, **sous-sol** @Pantin (24 rue Davoust), 2016
"Comment bâtir un univers qui ne s'éffondre pas deux jours plus tard 2/3", **@Maison Populaire de Montreuil**,
"Still Life", curated by Franck Balland, **@espace Claude Parent**, Nevers, 2016
"Cet ailleurs, qui rejaillit en moi, lorsque je suis là (...)", **@galerie NaMiMa**, Nancy, 2016

15 "Jeune Creation 66e Edition"**, @galerie Thaddaeus Ropac**, Pantin, 2015