

# Alix Desaubliaux - 08/2018

## Contact

alixdesaubliaux@gmail.com  
+33623986339

## Network

<https://www.instagram.com/alixdesaubliaux/>  
<http://facebook.com/alixdesaubliaux/>

## Website

<http://alixdesaubliaux.fr>

## Research and text platform

<http://oelacoacca3921.hotglue.me>

## Formation

DSRA Research / Digital Arts ENSBA Lyon, 2017-2020  
DNSEP Option Art with honours, ENSAD Nancy, 2016  
DNAP Option Art with mention, ENSAD Nancy, 2014  
Propedeutic year Option Animation LISAA Paris, 2011

## Biographie

Artiste-chercheuse à l'unité de recherche en arts numériques de Lyon, Alix Desaubliaux développe une pratique protéiforme allant de la vidéo à l'impression 3D et la céramique, la chimie et l'électronique et la création de jeux vidéos. Elle explore les rapports que l'humain entretient avec le virtuel, et matérialise ces échanges à travers la mise en place de laboratoires expérimentaux et la mise en dialogue de formes et d'entités numériques, de matières minérales et de machines DIY, de personnages de jeux vidéos re-contextualisés et de leur mythologie issue de la pop-culture.

Quel regard porter sur ces entités qui désormais font partie de notre entourage ? Quel peut être le regard qu'elles portent sur notre monde ?

Sa recherche théorique s'articule autour des questions de matérialité, d'environnement et de comportement, d'espaces, de limites et de formes de narration. Elle tente ainsi de mettre en lien ces problématiques afin de faire apparaître des formes d'existences plurielles dont la manière d'être-au-monde transcende l'univers physique où nous évoluons et celui, virtuel, dont elles sont originaires.

# Curriculum Vitae - 08/2018

## **Solo shows**

**2018**

Cybridations, Galerie du Pavillon, Pantin

**2017**

Ice-Golem & Cute-Kitten, Barcraft - The Achievement, Nancy

Genese\_paysage, Modulab, Metz

## **Collective shows (selection)**

**2018**

Expérience Pommery #14 : L'esprit souterrain, curated by Hugo Vitrani, Domaine Pommery

Process Time, curated by Vincent Verlé, Musée de l'histoire du Fer, Nancy

Artefacts, curated by Vincent Verlé, Dorossy Art Space, Séoul, Corée

Point Omega, atelier SUMO, curated by Alain Barthélémy, Lyon

Homo Numericus, galerie le Préau, Nancy

**2017**

Lucky Charms for Dinner, curated by Kamilia Kard, online (The Wrong Biennale)

Post-Insulte, curated by Hugo Vitrani et Antwan Horfee, Clichy

WJ-S - BBOT EXHIBITION - Rebellng Nature, curated by Anne Roquigny, CDA Enghien-Les-Bains

Ergastule joue à la Chapelle, curated by Ergastule, Chapelle St Quirin, Sélestat

Terra Incognita, curated by Mélanie Tisserant & Claire Andrezjczak, galerie NaMiMa, Nancy

**2016**

Launcher.exe, inauguration de l'atelier .EXE, Nancy

Variation Media Art Fair, Cité internationale des Arts, Paris

INNER EARTH, curated by Le Syndicat Magnifique, Pantin (24 rue Davoust)

Comment bâtir un univers qui ne s'effondre pas deux jours plus tard 2/3 : Relativités, curated by Vladimir Demoule & Marie Koch, Maison Populaire de Montreuil

Still Life, curated by Franck Balland, espace Claude Parent, Nevers

Cet ailleurs, qui rejailit en moi, lorsque je suis là (...), curated by Julien Creuzet, galerie NaMiMa, Nancy

White Screen #2, en ligne, curated by Caroline Delieutraz & Kevin Cadinot, <http://whitescreen.org>

Jeune Creation 66e Edition, galerie Thaddaeus Ropac, Pantin

**2015**

SUCCESS, aux Ateliers QuatrePourCent, Nancy

L'erreur commune fait la loi, Galerie Poirel, collegial curation, Nancy

Molitor 6: Level Up, au Centre Culturel André Malraux, curated by Andrea Keen, Vandoeuvre-Les-Nancy

## **Curatorial experiences**

**2018**

TLCD - Carine Klonowski, Galerie Modulab, Metz

**2017**

Time(s) Square, video programmation on the atelier .EXE's windows, Nancy

War Mimicry, double exhibition of student's works who were part of the same name workshop hosted in the ENSA Nancy in 2017, atelier .EXE, nancy

**2016**

Foundation of Atelier .EXE with Vincent Bernard, Julie Deutsch, Franck

Kirch, Clément Julliard, Rémy Laporte, Hugo Lermeschin, Guilhem

Vincent, Nancy

Zones d'Ombre, at Ateliers Quatre PourCent, Nancy

**2015**

SUCCESS, at Ateliers QuatrePourCent, Nancy

Foundation of Ateliers QuatrePourCent with Paul Floeschner, Hugo

Lermeschin and Marie Lombard, Nancy (2015-2016)

## **Interventions**

**2018**

Artistic workshop about 3D printed ceramics hosted in Pavillon du Conservatoire, Pantin

Podcast LaPlayade n°13, invited by Vladimir Demoule

**2017**

Artistic workshop about programmation and interactivity (Nancy, Janvier - Juin)

Conference "Serious Games, augmented reality, independent creators" at OBC Nancy #2

Workshop "War Mimicry" at the ENSAD Nancy in collaboration with Julie Deutsch

Conference during the festival RVB organised by ENSAD Nancy's students